



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO**

**Concurso Público para o Magistério Federal do Ensino Básico Técnico e Tecnológico - 2013**

**SETOR CURRICULAR DE ARTES VISUAIS**

**PONTOS PARA A PROVA DE CONTEÚDO PEDAGÓGICO**

Elaborados de acordo com o Programa do Concurso Público para provimento de vaga em cargo efetivo da Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, no Setor Curricular de Artes Visuais, disposto no Edital Nº. 151, de 6 de junho de 2013.

Como orientação geral, a prova de conteúdo pedagógico de Artes Visuais pressuporá que o candidato esteja apto a abordar os pontos relacionados abaixo, basicamente, em quatro eixos:

- a) escola e docência;
- b) projeto político-pedagógico da escola e planejamento curricular;
- c) construção do saber escolar e seleção dos recursos didáticos;
- d) processos de avaliação: procedimentos e instrumentos.

- 1 - Potência política, ética, estética do gesto criativo.**
- 2 - Arte e conhecimento: a invenção de si e do mundo.**
- 3 - Formação do gosto e ampliação de repertórios.**
- 4 - A escola como cenário de culturas híbridas.**
- 5 - Invenção e cognição: visualidades presentes nas manifestações da cultura popular brasileira.**
- 6 - A aula de arte como experiência coletiva e individual da partilha do sensível.**
- 7 - A arte como possibilidade de emancipação intelectual e afetiva.**
- 8 - Artes Visuais e seu ensino: lugar de fronteira, local de cultura.**
- 9 - Ensino de artes visuais e as diferenças: desconstrução de um olhar sobre o mundo.**
- 10 - As Artes Visuais na fronteira da crença e da dúvida na produção de conhecimento.**