



UFRJ

**CFCH – FACULDADE DE EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE DIDÁTICA**

**PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO 2022**

**PROCESSO SELETIVO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR  
SUBSTITUTO DE EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO II – LIBRAS  
(REGIME DE 20H SEMANAIS)**

**I. BANCA DE SELEÇÃO:**

Titulares: Profa. Dra. Betty Lopes L’Astorina de Andrade (FE/UFRJ)

Profa. Dra. Renata Cardoso de Sá Ribeiro Razuck (FE/UFRJ)

Prof. Ms. Bruno Ferreira Abrahão (Faculdade de Letras/UFRJ)

Suplente: Profa. Ms. Loise Soares de Azevedo (Faculdade de Letras/UFRJ)

**II - CRITÉRIOS PARA DEFERIMENTO DAS SOLICITAÇÕES DE INSCRIÇÕES:**

- a) Exame preliminar do currículo documentado.
- b) Apresentação de diploma de Graduação em Licenciatura Letras-Libras.
- c) Apresentação de certificado de Especialização e/ou diploma de Mestrado ou Doutorado - ou documento que comprove ter concluído os créditos necessários para a apresentação da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado - em uma das seguintes áreas: Linguística/Libras; Educação/Educação de Surdos ou áreas afins.

\*Critérios para análise do currículo:

- a) Cursos de Especialização, Mestrado ou Doutorado nas áreas de Linguística e/ou Libras ou demais áreas relacionadas ao campo educacional.
- b) Experiência em docência no Ensino de Libras.
- c) Produção bibliográfica.

**III - Processo seletivo – Duas fases, sendo a segunda composta por duas etapas, a saber:**

1.ª FASE (eliminatória): Análise do currículo;

2.ª FASE:

- Etapa 01 (eliminatória e classificatória): Prova individual (com apresentação em Libras, do tema sorteado à banca, de 10 a 20 minutos);
- Etapa 02 (eliminatória e classificatória): Prova didática individual (com apresentação da aula planejada à banca (30 minutos) e envio do plano de aula em PDF por e-mail).

#### **IV - Programa e formato das provas:**

##### **Pontos para as provas:**

###### **Prova Oral (em Libras):**

1. História da Educação de Surdos e as principais filosofias educacionais;
2. Políticas Públicas relacionadas à Libras e à Educação de Surdos;
3. Identidade, Cultura e Comunidade Surda;
4. Aspectos gramaticais da Língua Brasileira de Sinais;
5. Variação linguística da Libras - dialeto e idioleto;
6. Educação Bilíngue de Surdos;
7. Modelos Educacionais na Educação de Surdos;
8. Inclusão e exclusão sociais e educacionais de Surdos;
9. A relação entre intérprete de Libras, professor e aluno Surdo em sala de aula;
10. Surdez sob as perspectivas clínica e sócio-antropológica.

###### **Prova Didática (em Libras):**

1. Saudações;
2. Datilologia e sinais soletrados;
3. Verbos de afirmação e verbos de negação;
4. Verbos classificadores;
5. Advérbios de modo;
6. Advérbios de tempo;
7. Adjetivos;
8. Pronomes pessoais e possessivos;
9. Numerais em diferentes contextos;
10. Expressões não-manuais;
11. Alimentos;
12. Animais;
13. Meios de Transporte;
14. Cores;
15. Vestuários e calçados;
16. Objetos escolares;
17. Profissões;
18. Lugares;
19. Calendário;
20. Família e estado civil.

**Observação:** caso haja empate na média final, o candidato com prioridade à vaga será pessoa surda que se enquadra no perfil estabelecido no Capítulo I, Art. 2º do Decreto-Lei nº 5.626/2005. Contudo, caso o desempate precise ser realizado entre candidatos ouvintes, ou entre candidatos surdos, será utilizado o critério de idade.

**Prova Oral (Libras):** Será realizada na plataforma virtual Zoom, a partir de ponto sorteado, com 15 minutos de antecedência à exposição. Neste tempo, o/a candidato/a poderá consultar e preparar sua resposta com a câmera aberta. Após os minutos iniciais, o/a candidato/a terá 10 a 20 minutos para realizar sua exposição diante da banca responsável pelo processo seletivo. A ordem de realização da prova oral (Libras) respeitará a ordem de inscrição do/a candidato/a no certame.

\*No dia serão sorteados um ponto para formulação da questão pela banca. O candidato poderá usar material de consulta para produção de rascunho pessoal, durante 15 minutos.

\*\*A prova oral será desenvolvida em Libras e gravada.

\*\*\*Os critérios para avaliação serão: domínio do conteúdo; capacidade de discutir criticamente e contextualizar o conhecimento; e, clareza das ideias apresentadas.

**Prova Didática:** Será realizada na plataforma virtual Zoom, em Libras, 24h depois do sorteio e divulgação do link, seguindo a mesma ordem da inscrição do concurso. A aula deverá ter duração de 30 minutos, o envio do plano de aula será via e-mail ([selecaolibras@gmail.com](mailto:selecaolibras@gmail.com)) e o/a candidato/a poderá utilizar o recurso de compartilhamento da tela (PDF ou PPT), caso opte por fazê-lo.

\*A prova didática será desenvolvida em Libras e gravada.

\*\*Os critérios para avaliação serão: domínio do conteúdo; metodologia adequada a um ensino dialógico, contextualizado e funcional; e, bom uso de recursos didáticos.

**Obs.** Quando problemas técnicos interromperem qualquer prova, esta deverá ser retomada a partir do estágio em que ocorreu o problema técnico ou, havendo impossibilidade de retomada, deverá ser integralmente refeita.

## V. CRONOGRAMA:

Período das inscrições	25/03/22 (6 <sup>af</sup> ) a 28/03/22 (2 <sup>af</sup> )
Divulgação da homologação das inscrições	04/04/22 (2 <sup>af</sup> ) às 10h
Fim do período para interposição de recursos	05/04/22 (4 <sup>af</sup> ) às 10h
Resultado da análise do currículo	06/04/22 (4 <sup>af</sup> ) às 17h
Início das provas orais em Libras	07/04/22 (5 <sup>af</sup> ) às 08h
Resultado da prova oral em Libras	07/04/22 (5 <sup>af</sup> ) às 12h
Sorteio do ponto para a prova didática	07/04/22 (5 <sup>af</sup> ) às 12h30
Início das provas didáticas	08/04/22 (6 <sup>af</sup> ) às 13h
Resultado final	08/04/22 (6 <sup>af</sup> ) a partir de 18h