

**Edital UFRJ nº 557, de 17 de junho de 2025**  
**Processo Seletivo Simplificado para Professores Substitutos**

**Centro: Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH**

**Unidade: Instituto de História**

**Departamento: ----**

**Setor / Área: História Medieval**

**Código da Opção de Vaga: PSS-040**

**I. Parâmetros de admissibilidade e pontuação de currículos**

As exigências mínimas requeridas são o Diploma de Graduação em História e o Título de Mestrado em História Medieval ou Título de Doutorado em História Medieval.

Documentos a serem enviados via link divulgado no anexo do Edital:

- a. Diploma de Graduação em História;
- b. Comprovante de Mestrado em História Medieval ou Comprovante de Doutorado em História Medieval
- c. Currículo Lattes ou Currículo Vitae;
- d. Documentação comprobatória do currículo, conforme os GRUPOS informados na tabela de pontuação de currículos abaixo.

Os documentos deverão ser enviados **em formato PDF** (arquivos em outros formatos serão desconsiderados) e **nomeados**, da seguinte forma:

Diploma de Graduação – Nome do(a) candidato(a)  
Comprovante Mestrado – Nome do(a) candidato(a) (se for o caso)  
Comprovante Doutorado – Nome do(a) candidato(a) (se for o caso)  
Currículo – Nome do(a) candidato(a)  
G1 – Nome do(a) candidato(a)  
G2 – Nome do(a) candidato(a)  
G3 – Nome do(a) candidato(a)  
G4 – Nome do(a) candidato(a)

**Obs. 1:** A documentação comprobatória do currículo deverá ser enviada em quatro (4) arquivos. **Não receberemos comprovantes em separado.** Todos os comprovantes do Grupo 1 deverão fazer parte do arquivo “G1 – Nome do(a) candidato(a)”. Todos os comprovantes do Grupo 2 deverão fazer parte do arquivo “G2 – Nome do(a) candidato(a)”. Todos os comprovantes do Grupo 3 deverão fazer parte do arquivo “G3 – Nome do(a) candidato(a)”. Todos os comprovantes do Grupo 4 deverão fazer parte do arquivo “G4 – Nome do(a) candidato(a)”.

**Obs. 2:** Arquivos muito grandes devem ser comprimidos com auxílio de algum software de compressão de PDF. Não fazemos indicação de software.

**OS CANDIDATOS QUE, NA ANÁLISE DE CURRÍCULO, OBTIVEREM MÉDIA INFERIOR A 6 (SEIS) ESTARÃO ELIMINADOS DO PROCESSO SELETIVO.**

### **TABELA DE PONTUAÇÃO DE CURRÍCULOS**

#### **GRUPO 1 - FORMAÇÃO ACADÊMICA / TÍTULOS (PESO 4)**

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Doutorado na área do concurso	8,0	8,0		
Doutorado em andamento	6,0	6,0		
Mestrado na área do concurso	2,0	2,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>				

#### **GRUPO 2. HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DOCENTES (PESO 2)**

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Tempo de Docência / ensino superior (área do concurso)	1,0 (por semestre)	5,0		
Tempo de docência / educação básica	1,0 (por ano)	3,0		
Participação em bancas (mestrado / doutorado)	0,5	2,0		
Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso (graduação e pós lato sensu)	0,5	2,0		
Orientações concluídas / pós stricto sensu	1,0	2,0		
Orientações concluídas / graduação e pós lato sensu	0,5	2,0		
Orientações concluídas (iniciação científica, iniciação à docência, monitoria e afins)	0,5	1,0		
Outros	0,25	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

#### **GRUPO 3. HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DOS ESTUDOS HISTÓRICOS (PESO 2)**

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Comunicação, palestra ou conferência em eventos	0,5	4,0		
Pós-doutorado concluído	2,0	2,0		
Bolsista de pós-doutorado / PNPD e afins	1,0	1,0		
Bolsista / mestrado e doutorado	1,0	2,0		
Bolsista PDSE e afins	0,5	0,5		
Editor de periódico científico	1,0 (por ano)	2,0		
Membro de comitê editorial/técnico de periódico científico	0,5 (por ano)	1,0		
Participação em projetos de extensão	0,5 (por semestre)	3,0		
Outros	0,25	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

**GRUPO 4. PRODUÇÃO INTELECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA) (PESO 2)**

Itens	pontuação por item	teto de pontos	quantidade de itens	pontos
Livro autoral na área do concurso	2,5	5,0		
Livro didático / divulgação científica	1,5	3,0		
Organização de coletânea	2,0	4,0		
Capítulos de livros na área do concurso	1,0	4,0		
Artigos em periódicos acadêmicos com temática na área do concurso	1,5	6,0		
Resenhas e verbetes	0,5	1,0		
Trabalhos completos em anais de congressos	0,5	3,0		
Textos em jornais de notícias / revistas	0,5	1,0		
Outros	0,25	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

**PONTUAÇÃO FINAL**

	nota (0 a 10)	Peso	total
Grupo 1 (Formação acadêmica / títulos)		4	
Grupo 2 (Atividades docentes)		2	
Grupo 3 (Atividades de pesquisa / extensão / divulgação)		2	
Grupo 4 (Produção intelectual)		2	
<b>NOTA FINAL</b>			

**II. Cronograma de realização das etapas**

DATAS	ETAPAS
Até 28 de julho de 2025	Comissão de Pertinência (homologação das inscrições) e divulgação das inscrições indeferidas (via e-mail concursomedieval@gmail.com aos candidatos)
Até 02 (dois) dias úteis após a comunicação do resultado das inscrições via e-mail	Período de interposição de recursos contra o indeferimento das inscrições (e-mail concursomedieval@gmail.com)
31 de julho de 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise dos currículos dos candidatos (8h) e divulgação dos candidatos aprovados na 1ª etapa, às 17h, (via e-mail concursomedieval@gmail.com aos candidatos).</li> <li>• 17h30 - Envio do <i>link</i> de acesso à sala virtual para o sorteio público de pontos (via e-mail concursomedieval@gmail.com aos candidatos).</li> </ul>

4 de agosto de 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sorteio público dos pontos das provas escrita (um ponto) e didática (outro ponto, não havendo repetição de temas nas duas provas): 8h30.</li> </ul> <p>Todos os candidatos deverão estar conectados nesse horário e responderão a uma chamada. Os candidatos que não estiverem presentes no momento da chamada estarão automaticamente desclassificados.</p> <p>O sorteio será realizado ao vivo, por meio remoto, pelo presidente da banca, por meio de aplicativo de sorteio (geração de número aleatório entre 1 e 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova Escrita (9h às 12h).</li> </ul> <p>A prova escrita terá início às 9h e versará sobre uma questão formulada e apresentada pela banca acerca do ponto sorteado. Se algum candidato perder a conexão durante a realização da Prova Escrita, haverá tolerância de dez minutos para seu retorno. Este tempo não será adicionado ao restante do tempo da Prova Escrita. Ao término da redação da resposta, o candidato deverá enviar sua resposta como uma imagem digitalizada de sua prova manuscrita salva em formato pdf para o e-mail <a href="mailto:concursumedieval@gmail.com">concursumedieval@gmail.com</a>. O horário limite para o envio do arquivo será 12h15, de 4 de agosto de 2025, e o horário considerado será aquele registrado no e-mail recebido pela secretaria. As provas serão desidentificadas antes de serem enviadas à banca.</p>
05 de agosto de 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgação da listagem dos aprovados na Prova Escrita, às 8h, com os horários de cada aula.</li> <li>• 8h30 - Envio do <i>link</i> de acesso à sala virtual para a prova didática (via e-mail <a href="mailto:concursumedieval@gmail.com">concursumedieval@gmail.com</a> aos candidatos).</li> </ul>
06 de agosto de 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova Didática – com no mínimo 40 minutos e no máximo 50 minutos de duração para cada candidato (a partir das 9h – por ordem de inscrição).</li> </ul>

	Se algum candidato perder a conexão durante a realização da Prova Didática, haverá tolerância de dez minutos para seu retorno. Este tempo não será adicionado ao restante do tempo da Prova Didática.
07 de agosto de 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Divulgação das notas finais até às 17h (via e-mail concursomedieval@gmail.com aos candidatos)</li> </ul>

### **III. Modalidade do PSS (Presencial ou Remoto)**

Remoto

### **IV. Programa de pontos a serem cobrados nas provas**

1. Tendências historiográficas no estudo da Idade Média.
2. Religião e religiosidade no medievo.
3. Poder e política no medievo.
4. Organização social e econômica das sociedades medievais.
5. Cultura e sociedade na Idade Média.

### **V. Referências Bibliográficas**

Bibliografia livre

### **VI. Critério para cálculo da Média, para efeito de classificação no PSS**

Provas	Pesos
Prova Escrita	1
Prova Didática	2

### **VII. Composição da Banca Examinadora**

Paulo Pachá (UFRJ, presidente)

Leila Rodrigues da Silva (UFRJ)

Renato da Silva (UFF)

Gabriel Aladrén (UFRJ, suplente)