



NORMAS COMPLEMENTARES

Editais UFRJ nº 881, de 21 de outubro de 2024 Processo Seletivo Simplificado para Professores Substitutos Setor de Estudo da Forma – DARF

Centro: **CLA**
Unidade: **Faculdade de Arquitetura e Urbanismo**
Departamento: **DARF**
Setor / Área: **Estudo da Forma**
Código da Opção de Vaga: **PSS-083**

1. DOS DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO

No ato da inscrição por formulário eletrônico (em <https://forms.gle/49oScfM7MthrJTV8>), o candidato deve entregar os seguintes documentos digitalizados:

1. “Requerimento de Inscrição” à Chefia do DARF, com a indicação da área/setor em que o(a) candidato(a) pretende concorrer. Este documento deve ser escrito de próprio punho pelo(a) candidato(a), assinado e escaneado.
Sugere-se como texto:

“À Chefia do Departamento de Análise e Representação da Forma da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro:
Eu, **(NOME DO CANDIDATO/A)**, portador(a) da carteira de identidade **(INSERIR NÚMERO)**, CPF **(INSERIR NÚMERO)**, email **(INSERIR EMAIL)**, portador(a) do título de **(INSERIR TÍTULO OBTIDO NA GRADUAÇÃO)**, venho solicitar inscrição para o Processo Seletivo de Professor Substituto do Departamento de Análise e Representação da Forma, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo – FAU/UFRJ, no Setor de ESTUDO DA FORMA, conforme Edital 881 de 21/10/2024.

Adicionalmente, informo que estou ciente das Normas Complementares do presente processo seletivo.

Rio de Janeiro, **(DATA)**
(ASSINATURA, NOME LEGÍVEL E CPF)”

2. Cópia do Documento de Identidade, válido em território nacional, ou passaporte;
3. Cópia do CPF;



4. Currículo Lattes (ou Currículo Vitae) com documentação comprobatória;
5. Cópia do Diploma de Graduação em Arquitetura e Urbanismo; Comprovante de conclusão de curso de Especialização, Mestrado ou Doutorado, ou dos créditos necessários para a apresentação da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado, em acordo com o Edital 881/2024. No caso de graduação e/ou pós-graduações cursadas no Exterior, apresentar Comprovante de Revalidação do Título.
6. Portfólio da produção profissional e/ou acadêmica.

Observações

- Todos os documentos necessários devem ser enviados através do formulário eletrônico a ser preenchido no ato da inscrição, disponível em <https://forms.gle/49oScefM7MthrJTV8>
- A documentação dos itens 1 a 5 deverá ser encaminhada em um **único arquivo** em **formato PDF**, sendo que a apresentação do link do currículo lattes dispensa a inclusão de Currículo Vitae entre estes documentos.
- A documentação do item 6 deve ser encaminhada em arquivo separado em formato pdf.
- Todos os documentos listados acima são imprescindíveis à inscrição do candidato.
- Antes de fazer o seu pedido de inscrição, leia atentamente o documento Normas Complementares.

2. DAS FASES DO CONCURSO E CRONOGRAMA

25/11/2024 a 4/12/2024	Período de inscrições As inscrições serão realizadas entre às 10h00 do dia 25/11/2024 e 17h do dia 4/12/2024
9/12/2024 Quarta-feira	1ª FASE - Análise de Currículos e Portfólios (Caráter eliminatório) Análise da documentação, de currículos e portfólios. Critérios de análise: <ul style="list-style-type: none">• Formação 30%;• Experiência Profissional 30%;• Portfólio 40% A divulgação dos resultados da 1ª Fase será realizada até às 18h00 do dia 10/12/2024, por email. ----- Serão considerados aptos para prosseguir para a segunda fase os candidatos com pontuação igual ou superior a 7,0 (Sete e zero). Cabe ressaltar que a análise dos currículos



	tem caráter eliminatório, não sendo considerada no cômputo da média final, apenas habilitando, ou não, o candidato para prosseguir na etapa subsequente.
11/12/2024 Terça-feira	2ª FASE - Prova Escrita (Caráter eliminatório) A prova escrita será aplicável apenas aos candidatos aprovados na primeira fase. A questão presente no enunciado corresponderá a um dos tópicos definidos no item 2 deste programa, a ser escolhido por meio de sorteio público antes do início da prova. Os candidatos deverão dispor de caneta para a realização da prova. Nota mínima: 6,0 ----- Os candidatos devem estar presentes em local designado por email às 9h30 . O sorteio de ponto e apresentação do enunciado completo ocorrerá às 10h00 . Os candidatos poderão realizar consultas até 10h30 . A prova inicia às 10h30 , com duração de 2 horas (finalização às 12h30). A prova deve ser realizada de próprio punho e em papel pautado fornecido pelo DARF. ----- A divulgação dos resultados da Prova Escrita será realizada até as 18h00 do dia 12/12/2024 por email.
13/12/2024 Terça-feira 8h00 (agendamento)	2ª FASE - Prova Didática (Caráter eliminatório) A prova didática terá a forma de uma orientação de projeto, a partir de uma análise crítica de um trabalho acadêmico e a apresentação de sugestões visando um hipotético desenvolvimento subsequente do trabalho. Cada candidato terá 10 minutos para a explanação, disposto de 15 minutos para a análise prévia do projeto. Nota mínima: 6,0 ----- Os candidatos devem estar presentes em sala designada por email pela comissão Julgadora, em horário determinado segundo o agendamento enviado por email pela comissão julgadora, iniciando às 8h00 . ----- Critérios de avaliação: <ul style="list-style-type: none">• Domínio do conteúdo 40%;• Habilidade pedagógica 30%;• Comunicação 30%
15/12/2024 Quinta-feira	Divulgação dos resultados da Prova Didática até 18h00, por email. Divulgação dos resultados finais até 18h00, por email.

Observações: Todas as atividades do concurso poderão ser reagendadas de comum acordo entre banca e candidatos.



3. DA MODALIDADE

O certame será realizado de forma **presencial** nas instalações da FAU, Av Pedro Calmon 550, 3º andar.

4. DO PROGRAMA

O processo de seleção compreende os seguintes tópicos específicos das disciplinas do setor de Estudo da Forma:

1. Percepção visual e arquitetura.
2. Análise e sintaxe da forma arquitetônica: ordem, espaço e forma construída.
3. Princípios de composição e organização da forma arquitetônica.
4. Conceitos fundamentais em projeto (na teoria, história e crítica da arquitetura).
5. Processo de concepção e representação do projeto arquitetônico.
6. Modelagem Digital e Paramétrica.

Observações: O candidato deverá atender ao perfil do conjunto de disciplinas do setor de Estudo da Forma – Concepção da Forma Arquitetônica 1 e 2 – orientadas para o ensino dos fundamentos da concepção projetual, análise da forma arquitetônica e domínio dos meios de representação bidimensional e tridimensional em arquitetura.

5. BIBLIOGRAFIA

- Caderno Didático – Introdução ao Estudo da Forma Arquitetônica disponível em [INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA FORMA ARQUITETÔNICA.pdf](#)
- BAKER, Geoffrey. H. Análisis de la forma. México: Gustavo Gili, 1991.
- BAKER, Geoffrey. H. Le Corbusier: uma análise da forma. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- COLQUHOUN, Alan. Modernidade e tradição clássica - ensaios sobre arquitetura 1980-1987. São Paulo: Cosac & Naify, 2004.
- COSTA, Lucio. Sobre Arquitetura. Porto Alegre: Uniritter, 2007 (1ª. ed. 1962).
- CHING, F. D. K. Arquitetura - Forma, Espaço e Ordem. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- DEPLAZES, Andrea (ed.). Constructing Architecture: Materials, Processes & Structures. Basel: Birkhäuser, 2008.
- HERTZBERGER, H. Lições de Arquitetura. São Paulo: Martins Fontes, 1996.



- LASEAU, Paul. Graphic thinking for architects and designers. New York: John Wiley & Sons Ltda, 1999.
- CORBUSIER, Le. Precisões: sobre um estado presente da arquitetura e do urbanismo. São Paulo: Cosac & Naify, 2004.
- PIÑON, Hélio. Teoria do Projeto. Porto Alegre: Livraria do Arquiteto, 2006.

6. CRITÉRIOS DE APROVAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Os membros da Comissão Julgadora atribuirão notas às provas escrita e didática pelo sistema numérico de 0 (zero) a 10 (dez), sendo automaticamente reprovado o candidato que obtiver nota inferior a 6 (seis) em quaisquer das provas.

Os candidatos aprovados serão classificados por média ponderada das notas das provas, expressa com uma casa decimal, de acordo com o critério descrito a seguir, considerando-se aprovado o candidato que obtiver Média Final igual ou superior a 7 (sete).


$$\text{Média Final} = \frac{(\text{Prova Escrita} \times 2) + (\text{Prova Didática} \times 3) + (\text{Prova Prática} \times 3)}{8}$$

7. COMPOSIÇÃO DA BANCA EXAMINADORA

Comissão Julgadora constituída pelo Departamento,

Prof. Dr. Márcio Cotrim (Presidente)
Prof^a. Dr^a. Mara Eskinazi
Prof^a. Dr^a. Laisa Stroher
Prof. Dr. Gonçalo Castro Henriques (Suplente)
Prof. Dr. Pedro Engel (Suplente)

Rio de Janeiro, 29 de Outubro de 2024


Prof. Alexandre Pessoa
Chefe do DARF
SIAPE 2613368