



CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTOS
DEPARTAMENTO DE ARTE CORPORAL

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO
DEPARTAMENTO DE ARTE CORPORAL / EEFD**

Banca Examinadora:

Prof Marcus Vinícius Machado de Almeida (DAC/EEFD – presidente)

Profa Lara Seidler de Oliveira (DAC/EEFD)

Profa Fernanda Marinho (DTO/FM)

Sector: Estudos e práticas corporais: dança e saúde

Código da vaga: PSS-001

Pontos das Provas Escrita e Didática:

- 1- Fisiologia do sistema osteomuscular aplicado à dança
- 2- Fisiologia do sistema nervoso central e periférico aplicado à dança
- 3- Fisiologia do Sistema Cardiorespiratório aplicado à dança
- 4- Estudo do Movimento Humano: Cinesiologia para dança e o Sistema Laban
- 5- Cinesiologia da coluna vertebral e dança
- 6- Cinesiologia dos membros superiores e dança
- 7- Cinesiologia dos membros superiores e dança
- 8- Prevenção de Lesões na dança
- 9- Dança e Saúde
- 10- Psicomotricidade e dança: funções psicomotoras Imagem e Esquema Corporal; Tônus e Respiração
- 11- Psicomotricidade e Dança: Equilíbrio, Lateralidade, Noção de Tempo; Noção de Espaço; Praxia Global, Praxia Fina

Dinâmica da Prova Escrita: Sorteio de dois pontos e formulação de até 3 questões pela Banca. Duração da prova 1h e 30 min.

Dinâmica da Prova Didática: Sorteio de um ponto para aula didática de até 25 minutos (mínimo de 20 minutos). O Candidato ministrará uma aula para banca com entrega em uma via de plano de aula. Recursos: quadro branco ou negro, projetor multimídia e som.

Cronograma:

16 e 17/12 - Análise de currículo

17/12 - Resultado da análise de currículo

18/12 - Prova Escrita às 8:00h

19/12 - Resultado da Prova Escrita – prova didática a partir da 10:00h

20/12 - Resultado Final

E-mail:

bach-d@eefd.ufrj.br

