

Edital UFRJ nº 881, de 21 de outubro de 2024
Processo Seletivo Simplificado para Professores Substitutos

Centro: Centro de Letras e Artes

Unidade: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Departamento: Departamento de História e Teoria

Setor / Área: História

Código da Opção de Vaga (2 vagas): PSS - 085

Normas complementares

I. Parâmetros de admissibilidade e pontuação de currículos

Na etapa **Análise de Currículo** não haverá pontuação para cômputo da média final. Será definido apenas se o(a) candidato(a) está **APTO(A)** ou **NÃO APTO(A)** a realizar a etapa subsequente.

Serão considerados **NÃO APTOS(AS)** os(as) candidatos(as) que **NÃO ATENDEREM A QUALQUER UM** dos parâmetros de admissibilidades elencados abaixo:

§ Possuir título de graduação em Arquitetura e Urbanismo;

§ Possuir título de pós-graduação *stricto sensu*, ou ter realizado a qualificação e tutoria de disciplina, em curso de Mestrado ou Doutorado **em áreas afins**.

II. Cronograma de realização das etapas

DIA	hora	ato do concurso	observações
25/11 a 04/12/2024	até 17hs	Inscrições	inscrições no sítio eletrônico do concurso (https://concursos.pr4.ufrj.br) e envio da documentação em PDF para o email dht@fau.ufrj.br
06/12/2024	até 18h	Homologação das inscrições e análise de títulos	A homologação das inscrições consiste na verificação preliminar da documentação considerada obrigatória de acordo com o edital. A análise de títulos considerará a formação exigida no item I da presente Norma Complementar. Atenção: Serão considerados documentos comprobatórios do currículo apenas os diplomas de títulos acadêmicos e as declarações do curso de Mestrado ou Doutorado em que o(a) candidato(a) realizou qualificação e tutoria, DESDE QUE ASSINADAS DIGITALMENTE COM CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO . Portanto, não é necessária a

			<u>apresentação de outros tipos de comprovantes ou portfólio.</u>
		Divulgação dos membros da banca	A banca será composta por três membros elencados no item VII da presente Norma Complementar. A formação titular poderá ser modificada em função dos(as) candidatos(as) com inscrição homologada.
09/12/2024 (segunda)	8h30 às 13h	Prova Escrita (edifício JMM - FAU.UFRJ - sala 445)	A etapa terá início às 8h30 com o sorteio de 03 (três) pontos (dentre os que estão descritos no item IV das presentes Normas Complementares), seguido de período de consulta de 30 minutos, durante o qual o(a) candidato(a) poderá fazer uso de qualquer material (inclusive eletrônico) para tomar anotações em folhas disponibilizadas pela banca. Após este período, o(a) candidato(a) receberá a folha de respostas da prova, ficando apenas com as folhas de anotação e caneta para a redação da prova.
16/12/2024 (segunda)	8h	Divulgação resultado etapa prova escrita	Divulgação dos(as) candidatos(as) aptos(as) na etapa de prova escrita e do cronograma da etapa de prova didática (segundo a ordem de inscrição no concurso)
17/12/2024 (terça)	9h	Sorteio de ponto de prova Didática	Sorteio do ponto para os(as) candidatos(as) que realizarão a prova didática no dia 18/12 turno manhã.
	14h	Sorteio de ponto de prova Didática	sorteio do ponto para os(as) candidatos(as) que realizarão a prova didática no dia 18/12 turno tarde.
18/12/2024 (quarta)	9h	Início das provas Didáticas	O programa da etapa Prova Didática compreenderá os pontos e a bibliografia elencados nos itens IV e V da presente Norma Complementar. Todos(as) os(as) candidatos(as) de cada turno deverão apresentar-se no local da prova 24h após o sorteio do ponto para entrega do material didático a ser utilizado na prova e sorteio da ordem de apresentação das provas.
	9h e 14h	(sorteios de ponto caso ainda haja candidatos para prova didática em 19/12)	Dependendo do número de candidatos(as) aprovados(as), repetir-se-á a dinâmica de sorteios no dia 18/12 e de provas no dia 19/12/2024.
19/12/2024 (quinta)	9h e 14h	(provas didáticas)	
Até 08/01/2025		Divulgação das Notas Finais na página de concursos da PR4	A classificação final dos(as) candidatos(as) será definida pelo cálculo apresentado no item VI da presente Norma Complementar.

III. Modalidade do PSS

Todo o processo seletivo será realizado de forma PRESENCIAL. O(A) candidato(a) que se ausentar em qualquer uma das etapas (prova escrita, sorteio do ponto da prova didática e prova didática) estará automaticamente eliminado(a).

IV. Programa de pontos a serem cobrados nas provas

1. Formas de morar no Rio de Janeiro;
2. Desenvolvimento da cidade colonial e sua relação com a Baía da Guanabara;
3. Arquitetura eclética e o Rio de Janeiro de Pereira Passos; O ensino e a prática *Beaux-Arts*;
4. Movimento moderno na Europa e arquitetura moderna no Brasil;
5. Complexidade na preservação da Arquitetura Moderna;
6. A Teoria da restauração de Cesare Brandi;
7. Conceitos de Espaço e Lugar na arquitetura moderna e contemporânea.

V. Referências Bibliográficas

ABREU, Maurício. **Evolução Urbana do Rio de Janeiro**. 4.ed. Rio de Janeiro: IPLANRIO/Jorge Zahar Ed., 1987.

BRANDI, Cesare. **Teoria da restauração**. Cotia: Ateliê, 2004.

CHOAY, Françoise. **A Alegoria do Patrimônio**. São Paulo: UNESP, 2001.

COHEN, Jean-Louis. **O futuro da arquitetura desde 1889. Uma história mundial**. São Paulo: Cosac & Naify, 2013.

FABRIS, Annateresa (org.) **Ecletismo na Arquitetura Brasileira**. São Paulo: Nobel, 1987.

GUERRA, Abílio (org.) **Textos Fundamentais sobre Arquitetura Moderna Brasileira**. São Paulo: Romano Guerra, 2010. 2 v.

KÜHL, Beatriz Mugayar. Teoria da Restauração de Cesare Brandi: seis décadas de sua publicação. **Anais do Museu Paulista**, São Paulo, Nova Série, vol. 31, p.1-43, 2023.

MINDLIN, Henrique. **Arquitetura moderna no Brasil**. Rio de Janeiro: Aeroplano, 1999.

NASCIMENTO, Flávia Brito do. Conjuntos residenciais modernos: valor e preservação. **Anais do 7o Seminário Docomomo Brasil - Porto Alegre (2007)**

NESBITT, Kate. (Org.) **Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teórica (1965-1995)**. São Paulo: Cosac Naify, 2002.

OKSMAN, Silvio. Contradições na preservação da arquitetura moderna. **Revista Thésis**, Rio de Janeiro, v. 4, n. 8, 2024. Disponível em:
<https://thesis.anparq.org.br/revista-thesis/article/view/463>. Acesso em: 29 out. 2024.

SILVA, Rafael Freitas da. **O Rio Antes do Rio**. Belo Horizonte: Relicário, 2021.

SYKES, A. Krista. (Org.) **O campo ampliado da arquitetura: Antologia teórica 1993-2009**. Face Norte, volume 15. São Paulo, Cosac Naify, 2013. p. 276-293.

VI. Critério para cálculo da Média, para efeito de classificação no PSS

Os(As) candidatos(as) aprovados(as) em todas as etapas eliminatórias serão classificados(as) de acordo com sua **Média Final**. Esta média será obtida a partir do seguinte cálculo:

$$\text{MÉDIA FINAL} = \frac{\text{MÉDIA DAS NOTAS DA PROVA ESCRITA} + \text{MÉDIA DAS NOTAS DA PROVA DIDÁTICA}}{2}$$

VII. Composição da Banca Examinadora

Observando-se a não inscrição de candidatos(as) com título concedido sob orientação de membros da banca, a **Comissão Julgadora** será composta por três dos membros professores(as) do DHT:

Profa. Dra. Niuxa Dias Drago (presidente da comissão)

Profa. Dra. Flávia Santos de Oliveira

Profa. Dra. Priscilla Alves Peixoto

Membros suplentes:

Profa. Dra. Ana Paula Polizzo

Profa. Dra. Cláudia Carvalho Leme Nobrega

Profa. Dra. Fabiola do Valle Zonno

Prof. Dr. Gustavo Rocha Peixoto

Profa. Dra. Maria Clara Amado