



Concurso Público para provimento de vagas em cargos efetivos da Carreira
de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

Edital Nº 1065, de 26 de dezembro de 2018

PROVA DE CONTEÚDO PEDAGÓGICO

Setor:

Educação Especial

Candidato:

THAYANE AZEVEDO PEREIRA DE SOUZA

Frase:

"Os fenômenos humanos são biológicos em suas raízes, sociais em seus fins e mentais em seus meios." Piaget

Reescreva
a frase:

"Os fenômenos humanos são biológicos em suas raízes, sociais em seus fins e mentais em seus meios." Piaget

Nº Identificador:

19343

"Os fenômenos humanos são biológicos em suas raízes, sociais em seus fins e mentais em seus meios." Piaget

Questão 3)

A natureza do trabalho docente é ensinar como contribuição ao processo de humanização dos alunos, requerendo assim a formação inicial e desenvolvimento de conhecimentos, habilidades, atitudes, valores que permitam a construção do saber-fazer diante a partir das necessidades que o ensino enquanto prática social impõe.

O exercício do magistério é permeado de complexidade e requer do professor EBTT um domínio do saber multidisciplinar e uma prática unidocente que confira uma identidade de professor-pesquisador de sua prática pedagógica.

Diante deste cenário o Cap-UFRJ e a EET se configuram como co-responsáveis deste processo de formação de futuros profissionais uma vez que, em parceria com a Universidade, se disponibilizam como campo de estágio supervisionado que proporcionam a co-participação, observação e regência, fazendo com que os estagiários realizem pesquisas nas dependências das escolas, produzam materiais didáticos sobre temas inerentes ao trabalho docente, além da participação na gestão com a presença em conselhos de classe.

Igualmente contribuem para o aperfeiçoamento dos professores da rede pública através dos cursos de extensão no diálogo das produções acadêmicas com as produções dos diversos saberes científicos e suas na própria prática educativa cotidiana que contribui para a contemplação dos novos desafios da sociedade que implicam na necessidade de inovação pedagógica e iniciativa criativa para a garantia de uma educação de qualidade.

Tal concepção de articulação implica diretamente no processo de construção do currículo da educação básica

permitindo uma leitura crítica do contexto e partindo da realidade existente, possibilita o surgimento de novas iniciativas frente ao fracasso escolar, desigualdades e exclusões com propriedade teórica e experiência prática pautada nos princípios de direitos humanos vistas à uma educação para alteridade e, conseqüentemente, uma escola inclusiva.

Questão 1)

A escola tem passado por transformações ao longo do tempo, o que causa mudança em seu papel na sociedade por influências de natureza econômica, ideológica e social. A escola contemporânea requer a formação cidadã, proporcionando aos alunos condições intelectuais de modo a ampliar sua capacidade crítica e reflexiva em relação as condições de produção e difusão do saber científico e o desenvolvimento humanístico para o enfrentamento dos conflitos que permeiam a humanidade vistas às democracia e igualdade de direitos.

Tais influências permitem a experiência escolar que se desdobra em torno da construção do conhecimento em meio as relações sociais exigindo um currículo articulado que abranja tanto as orientações pedagógicas curriculares gerais presentes nas políticas públicas como as DCN, PCN e BNCC que visam estabelecer um padrão para a garantia de um saber básico comum; como a contemplação da realidade diversificada presente nos contextos de cada escola vistas uma educação inclusiva comprometida com a qualidade.

^{Moriana}
~~Di Berto~~ e Cardan abranjam em suas discussões acerca do currículo a sua dimensão cultural, que vai para além da seleção de conteúdos historicamente construídos e a transfor-

mação deste processo em documento, uma vez que o mesmo é carregado de intuições, experiências e relações de poder que interferem diretamente no cotidiano da escola no que tangem desde a organização do espaço, do tempo escolar, da administração, até as relações estabelecidas entre os atores do contexto escolar, rivulando a concepção da ^{escola} adotada pela escola.

Neste sentido, o conhecimento escolar deve ser encarado como instância própria de conhecimento, pois seus saberes são elaborados, ensinados e aprendidos sendo ao mesmo tempo processo e produto do currículo, indissociável do contexto cultural.

A escola comprometida com a cidadania e sociedade trabalha nos princípios da gestão democrática, acolhendo em seu currículo os valores e culturas que permeiam seu âmbito para desenvolver sua autonomia e contribuir para a construção de uma sociedade de sujeitos críticos e reflexivos que respitem a diversidade.

Questão 2)

O Contexto escolar é formado por diferentes identidades que permeiam uma cultura e valores que direcionam suas práticas e relações sociais, fazendo da escola um lugar de síntese do conhecimento escolar com a cultura experienciada na família, no mundo do trabalho, nas instituições religiosas, nos movimentos sociais e etc; exigindo um currículo que contemple a pluralidade cultural como possibilidade de enriquecimento e renovação da atuação educativa da escola.

O acolhimento dessa pluralidade é um desafio e requer esforços da gestão da escola para a elaboração de estratégias que proporcionem um espaço de manifestação dessas identidades para a discussão do tipo de escola que se é e que pretende ser.

de modo a alcançar a transformação da ~~tradição~~ realidade. Este é um dos princípios que baseiam uma gestão democrática que implica na ruptura das práticas administrativas segregacionistas da escola através do enfrentamento das questões que surgem no contexto escolar.

Estas estratégias se ~~em~~ materializam na convocação dos professores, alunos e funcionários para assembleia de construção do PPP da escola que deve ser entendido como a própria organização do trabalho pedagógico como um todo, como um processo ^{de} permanente reflexão e discussão dos problemas da escola para propiciar uma relação recíproca entre a dimensão pedagógica e política da escola; na autonomia dos professores para elaborarem a estrutura curricular, promovendo integrações e diálogo entre as políticas externas, ~~componentes curriculares~~ conteúdos disciplinares e a realidade dos alunos; na participação dos alunos no conselho de classe, que possibilita aos mesmos a co-responsabilidade em seus processos avaliativos e estabelecimento de compromissos com seu processo formativo; na disposição de espaços de pesquisa e elaboração de projetos de interesse dos alunos; na criação de abertura para a manifestações, artísticas, científicas e culturais elaboradas dentro da escola com a participação da comunidade e família; desenvolvendo assim a incorporação do currículo comprometido com os interesses de quem ~~o~~ vive.

A escola deve adotar a concepção do currículo integrado com a realidade que associa a estrutura cognitiva e afetiva dos alunos sem desconsiderar o lado cultural. Desta maneira, configura-se um espaço de reconstrução dos conhecimentos próprios de sua comunidade, acentuando a inter-relação de responsabilidade no processo de formação do aluno, evitando

reduccionismo de seu papel e proporcionando a valorização da escola no contexto em que está inserida.