

**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS****COLÉGIO DE APLICAÇÃO****PORTARIA Nº 2674, DE 29 DE MARÇO DE 2019**

A Diretora do Colégio de Aplicação do Centro de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal do Rio de Janeiro, nomeada pela Portaria nº 1.251, de 21/2/2018, publicada no DOU nº 36, de 22/2/2018, Seção 2, p. 27,

Resolve tornar públicas as tabelas de critérios e pontuação para a prova de títulos do concurso público de provas e títulos para provimento de vaga do cargo de Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico sobre o qual dispõe o Edital nº 1.065, de 26 de dezembro de 2018, publicado no DOU nº 249, de 28 de dezembro de 2018.

<b>NÚCLEO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL</b>		
<b>1. TITULAÇÃO ACADÊMICA</b>		
<b>Categoria</b>		<b>Pontuação Máxima</b>
1.1. Doutorado em Educação Especial / Doutorado em andamento com créditos concluídos em Educação Especial.		30 / 25
1.2. Doutorado em Educação / Doutorado em andamento com créditos concluídos em Educação.		30 / 25
1.3. Doutorado em áreas afins / Doutorado em andamento com créditos concluídos em áreas afins.		25 / 20
1.4. Mestrado em Educação Especial / Mestrado em andamento com créditos concluídos em Educação Especial.		25 / 20
1.5. Mestrado em Educação / Mestrado em andamento com créditos concluídos em Educação.		25 / 20
1.6. Mestrado em áreas afins / Mestrado em andamento com créditos em áreas afins.		20 / 15
1.7. Especialização em Educação especial (360 horas).		23
1.8. Especialização em Psicopedagogia e/ou Educação (360 horas).		20
1.9. Especialização em áreas afins (360 horas).		15
1.10. Curso de Extensão, Atualização e/ou Aperfeiçoamento em Educação Especial (180 horas).		12
1.11. Curso de Extensão, Atualização e/ou Aperfeiçoamento em Psicopedagogia e/ou Educação (180 horas).		10
1.12. Curso de Extensão, Atualização e/ou Aperfeiçoamento em áreas afins (180 horas).		8
	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>30</b>
<b>2. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL</b>		
<b>Categoria</b>		<b>Pontuação Máxima</b>
2.1. Docência na Educação Infantil (por ano).	5	10
2.2. Docência no Ensino Fundamental I - 1º ao 5º ano (por ano).	5	10
2.3. Docência no Ensino Fundamental II - 6º ao 9º ano (por ano).	5	10
2.4. Docência no Ensino Médio (por ano).	5	10
2.5. Docência na Educação Especial (por ano).	5	10
2.6. Docência em curso superior de disciplinas da área de Inclusão, Educação Especial, Psicopedagogia e/ou áreas afins (por ano)	5	10
2.7. Prática Profissional em turmas de Inclusão e/ou Educação Especial na Ed. Infantil (por ano).	10	20
2.8. Prática Profissional em turmas de Inclusão e/ou Educação Especial no Ensino Fundamental I - 1º ao 5º ano (por ano).	10	20
2.9. Prática Profissional em turmas de Inclusão e/ou Educação Especial no Ensino Fundamental II - 6º ao 9º ano (por ano).	10	20
2.10. Prática Profissional em turmas de Inclusão e/ou Educação Especial no Ensino Médio (por ano).	10	20
2.11. Prática Profissional em Educação Especial - sala de recursos (por ano).	10	20
2.12. Experiência em Educação Especial em diferentes espaços fora da escola (por ano).	8	16
2.13. Aprovação em concursos públicos para o magistério, cargos de gestão escolar e/ou técnicos em assuntos educacionais (por concurso).	4	8
2.14. Outras atividades profissionais, não docentes, relacionadas com a área de Educação ou com a área de conhecimento específico do concurso (por semestre).	3	6
	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>40</b>
<b>3. PRODUÇÃO ACADÊMICA, PESQUISA E EXTENSÃO – (nos últimos 10 anos)</b>		
<b>Categoria</b>		<b>Pontuação Máxima</b>
3.1. Publicações em Periódicos na área educacional e/ou na área de Educação Especial (por publicação).	10	20
3.2. Livros ou capítulo de livros na área educacional e/ou na área de Educação Especial (por publicação).	8	16
3.3. Artigos, resumos ou relatos de experiência publicados em anais de eventos acadêmicos (por publicação).	7	14
3.4. Palestras, Conferências e Mesas Redondas, comunicações em eventos (por evento).	6	12
3.5. Pesquisa na área de Educação e/ou na área de Educação Especial (por semestre).	5	10
3.6. Organizações de Eventos Científicos, Artísticos e Culturais (por evento).	4	8
3.7. Ouvinte (por evento).	3	6
	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>30</b>

<b>SETOR CURRICULAR DE MATEMÁTICA</b>	
<b>A - TITULAÇÃO ACADÊMICA (MÁXIMO DE 30 PONTOS)</b>	<b>Pontuação (não cumulativa)</b>
Título de Doutor em Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências	30
Título de Doutor em áreas afins	27
Doutorado em andamento - com comprovação de conclusão de créditos- nas áreas de conhecimento do concurso ou áreas afins.	25
Título de Mestre em Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências	20



Título de Mestre em áreas afins		17
Mestrado em andamento - com comprovação de conclusão de créditos- nas áreas de conhecimento do concurso ou áreas afins.		15
Especialização (CH mínima 360 h) em Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências		10
Especialização (CH mínima 360 h) em áreas afins		7
Especialização em andamento - com comprovação de conclusão de créditos - nas áreas de conhecimento do concurso ou áreas afins.		5
<b>B - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (13 itens) (MÁXIMO DE 40 PONTOS)</b>	<b>Pontuação</b>	
	<b>Por item</b>	<b>Máxima</b>
1 - Atividade docente do candidato na escola básica relacionada à sua formação inicial docente. (por semestre)	0,5	5
2 - Atividade docente em disciplinas de Ensino Básico do setor curricular de Matemática. (por semestre)	1,5	30
3 - Atividade docente em disciplinas do ensino superior voltadas à formação de professores ou em disciplinas de conhecimento Matemático (por semestre)	1	10
4 - Atividade docente em outras áreas de ensino e afins (por semestre)	0,5	5
5 - Orientação de estágio supervisionado no ensino fundamental e médio, na disciplina de matemática (por semestre)	1	10
6 - Participação em comissões examinadoras de concurso público para o magistério de ensino básico e superior (por banca)	2	6
7 - Participação em comissões examinadoras de concurso público para provimento de outros cargos públicos (por banca)	1	3
8 - Participação em bancas de elaboração de provas de concurso público para o ingresso no Ensino Superior ou no Ensino Básico (por banca)	2	6
9 - Participação em bancas de correção de provas de concurso público para o ingresso no Ensino Superior ou Ensino Básico (por banca)	1	3
10 - Aprovação em concurso público Federal para o magistério da educação básica (por concurso)	3	9
11 - Aprovação em concurso público Estadual/Distrital ou Municipal para o magistério da educação básica (por concurso)	2	6
12 - Atividades profissionais ligadas à administração, coordenação e planejamento escolar (por semestre)	0,5	10
13 - Outras atividades profissionais não docentes relacionadas com a área da educação ou com a área de conhecimento do concurso (por semestre)	0,5	5
<b>C - PRODUÇÃO ACADÊMICA, PESQUISA E EXTENSÃO (22 itens) (nos últimos 10 anos) (MÁXIMO DE 30 PONTOS)</b>	<b>Pontuação</b>	
	<b>Por item</b>	<b>Máxima</b>
1 - Autoria ou editoração de livro ou capítulo de livro didático ou científico nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por publicação)	2	18
2 - Autoria ou editoração de livro ou capítulo de livro didático ou científico em outras áreas do conhecimento (por publicação)	1	10
3 - Publicação completa em periódico nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por publicação)	3	18
4 - Publicação completa em periódico em outras áreas do conhecimento (por publicação)	1	6
5 - Artigo de pesquisa publicado em anais de evento acadêmico nacional ou internacional nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por publicação)	1,5	12
6 - Relato de experiência ou resumo de artigo publicado em anais de evento acadêmico nacional ou internacional nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por publicação)	0,5	4
7 - Artigo de pesquisa publicado em anais de outros eventos acadêmicos nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências e/ou em eventos acadêmicos de outras áreas do conhecimento (por publicação)	1	5
8 - Relato de experiência ou resumo de artigo publicado em anais de outros eventos acadêmicos nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências e/ou em eventos acadêmicos de outras áreas do conhecimento (por publicação)	0,2	1
9 - Apresentação de Palestra, Conferência e Mesa Redonda em evento acadêmico nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por apresentação)	2	10
10 - Apresentação de comunicação científica ou de relato de experiência ou minicurso em evento acadêmico nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por apresentação)	1	10
11 - Apresentação em evento acadêmico em outras áreas do conhecimento (por apresentação)	0,5	5
12 - Apresentação relativa às áreas de conhecimento do concurso em contextos acadêmicos ou não acadêmicos (por apresentação)	0,2	1
13 - Orientação de iniciação científica ou extensão (por orientação)	1	5
14 - Orientação de monografia de final de graduação ou de especialização nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por orientação)	2	8
15 - Orientação de dissertação de mestrado e de tese de doutorado nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por orientação)	4	16
16 - Participação em banca de monografia de final de graduação ou de especialização nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por banca)	0,5	2
17 - Participação em banca de dissertação e/ou teses nas áreas de Matemática, Educação, Educação Matemática, Ensino de Matemática ou Ensino de Ciências (por banca)	1,5	6
18 - Outras participações em bancas de caráter acadêmico (por banca)	0,2	1
19 - Coordenação de atividades de extensão em programas institucionais (por atividade)	2	10
20 - Participação em atividades de extensão em programas institucionais (por atividade)	0,5	5
21 - Organização de eventos científicos, artísticos e culturais (por evento)	1	10
22 - Participação em comissões editoriais ou científicas (por comissão)	1	10
<b>SETOR CURRICULAR DE MÚSICA</b>		
<b>CATEGORIA A- TITULAÇÃO ACADÊMICA</b>		<b>máximo de 30 pontos</b>
Doutorado		30
Doutorado em andamento com créditos concluídos		25
Mestrado		25



Mestrado em andamento com créditos concluídos		20
Especialização		20
<b>CATEGORIA B - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (máximo 40 pontos)</b>	<b>pontuação</b>	<b>pontuação máxima</b>
Atividade docente na disciplina de Música para o ensino básico	5 por semestre	até 30
Orientação de estágio supervisionado em Música em turmas do Ensino Fundamental e Médio	2 por semestre	até 6
Atividade docente em disciplinas do Ensino Superior voltadas à formação de professores em curso de licenciatura em Música	2 por semestre	até 8
Participação em comissões examinadoras de concurso para o magistério de ensino básico e superior	5 por comissão	até 10
Aprovação em concursos públicos para o magistério da educação básica na disciplina de Música	5 por concurso	até 10
Outras atividades profissionais, não docentes, relacionadas com a área de Educação ou com a área de Música	2 por atividade	até 4
<b>CATEGORIA C - PUBLICAÇÕES, PESQUISA E EXTENSÃO - (máximo de 30 pontos)</b>		
Publicações em periódicos especializados, livros, artigos especializados, monografias, teses, trabalhos didáticos, e trabalhos técnicos	5 por publicação	até 10 pontos
Comunicações em congressos, palestras, conferências e mesas redondas	5 por comunicação	até 10 pontos
Orientação na área do concurso	5 por orientação	até 10 pontos
Participação como membro de banca de monografia, projetos, dissertação e teses.	5 por banca	até 10 pontos
Atividades de extensão relacionadas à disciplina de Música em programas institucionais: coordenação ou participação	5 por um ano de coordenação 3 por um ano de participação	até 10 pontos até 6 pontos
Organização de Eventos Científicos, Artísticos e Culturais	5 por evento	até 10 pontos

Maria Cristina Miranda da Silva  
Diretora Geral do CAp

**PORTARIA Nº 2725, DE 1º DE ABRIL DE 2019**

A Vice Diretora do Colégio de Aplicação do Centro de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal do Rio de Janeiro, nomeada pela Portaria nº 1.253, de 21 de fevereiro de 2018, publicada no BUFRJ nº 9 de 1 de março de 2018,

Resolve retificar a Portaria nº 2531 de 27 de março de 2019, publicada no BUFRJ nº 12 - Extraordinário 5ª parte, publicado em 27 de março de 2019, conforme a seguir: Onde se lê: *Silvia Câmara Soter da Silveira - Faculdade de Educação, SIAPE nº 1859408*. Leia-se: *Willian Soares dos Santos - Faculdade de Educação, SIAPE nº 1850448*. As demais informações contidas na referida Portaria continuam inalteradas.

Graça Regina Franco da Silva Reis  
Vice Diretora Geral

**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**  
**INSTITUTO DE ESTUDOS EM SAÚDE COLETIVA**

**PORTARIA Nº 2696, DE 1º DE ABRIL DE 2019**

O Diretor do Instituto de Estudos em Saúde Coletiva da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições,

Resolve dispensar a servidora EGLEUBIA ANDRADE DE OLIVEIRA, Matrícula SIAPE nº 0362144, como Coordenadora da Residência Multiprofissional em Saúde Coletiva do IESC.

**PORTARIA Nº 2697, DE 1º DE ABRIL DE 2019**

O Diretor do Instituto de Estudos em Saúde Coletiva da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições,

Resolve designar a servidora GERUSA BELO GIBSON DOS SANTOS, Matrícula SIAPE nº 2308930, como Coordenadora da Residência Multiprofissional em Saúde Coletiva do IESC.

Antonio José Leal Costa  
Diretor do IESC

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**



COMPOSTO NA GRÁFICA DA UFRJ-<http://www.grafica.ufrj.br> ([grafica@grafica.ufrj.br](mailto:grafica@grafica.ufrj.br)) • Diretora: Caroline Maia do Carmo Vianna Dantas  
• Chefe Produção: Almir Fucci • Chefe Editoração: Martha Dias de Sá • Chefe Off-Set: Gilson Silva de Oliveira  
• Chefe Acabamento: Agnaldo de Lima Barbosa • Chefe Manutenção: Jair Borges Filho • Chefe Plotagem: Pedro L. Bartonelli Braga  
• Digitação e Editoração Eletrônica: Fernando Cesar Neves Moreira e Martha Dias de Sá

<http://siarq.ufrj.br/index.php/boletim-ufri>/<https://ufrj.br/http%3A//siarq.ufrj.br/index.php/boletim-ufri>

