

**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS****INSTITUTO DE PSICOLOGIA****PORTARIA Nº 2288, DE 17 DE MARÇO DE 2020**

O Diretor do Instituto de Psicologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Professor Arthur Arruda Leal Ferreira, nomeado pela Portaria nº. 10.082 de 09 de novembro de 2017, publicada no DOU nº. 216 – Seção 2, de 10 de novembro de 2017,

Resolve tornar pública a tabela para julgamento de títulos e trabalhos em Concurso Público para provimento efetivo de vagas no cargo de Professor da Carreira de Magistério Superior no Instituto de Psicologia da UFRJ, homologada na 558ª Reunião Ordinária de Congregação, de 16 de março de 2020, a saber:

Concurso Edital nº 953, de 20 de dezembro de 2019, publicado no DOU nº 248, de 24 de dezembro de 2019 e consolidado com as alterações do Edital nº 9, de 09 de janeiro de 2020, do Edital nº 31, de 03 de fevereiro de 2020 e do Edital nº 48, de 11 de fevereiro de 2020.

**Títulos Acadêmicos Peso: 03 (Três)**

Itens sugeridos	Indicativos de Títulos obtidos e/ou Cursos realizados / Quantidade	Total dos Pontos
1. Pós-Doutorado (mínimo de seis meses)		
2. Doutorado (completo, com indicativo de título obtido, no Brasil ou Exterior)		
3. Doutorado incompleto (curso completo, com todos os créditos, exceto a tese)		
4. Mestrado (com indicativo de título obtido, no Brasil ou no exterior)		
5. Certificados de especialização (no Brasil ou no exterior)		
6. Cursos de Aperfeiçoamento e/ou Extensão Universitária		
7. Estágio de Especialização		
8. Graduação (diploma de grau universitário)		
9. Livre Docência		
10. Títulos honoríficos, prêmios, etc		
11. Outros		

(1) Total de Pontos da Categoria: \_\_\_\_\_

Peso da Categoria: 03

(2) Nota Final : \_\_\_\_\_

( \_\_\_\_\_ ) pontos

À categoria podem ser atribuídos de 0 a 10 pontos. Os itens sugeridos servem de orientação para o examinador, especialmente, quando ele deve efetuar comparações entre mais de um candidato. Fica, entretanto, a critério dos examinadores levando-se em conta a natureza do concurso (por ex.: adjunto ou assistente) os itens a serem computados podendo a nota máxima (10) ser obtida por pontuação exclusiva de dois ou três itens que o examinador julgar os mais importantes em cada caso, ficando sempre explícito pela coluna indicativa as possíveis diferenças entre as notas atribuídas a mais de um candidato, dentro de um mesmo concurso.

(1) Soma dos pontos atribuídos aos itens da categoria

(2) Total encontrado (1) x Peso

**Trabalhos Publicados Peso: 02 (Dois)**

Itens sugeridos	Indicativo Quant. Trabalhos realizados	Total do Item
1. Livros publicados (autor, ou co-autor/até dois, organizador)		
2. Monografias (textos completos publicados em Estudos, Cadernos, etc.)		
3. Artigos (em revistas nacionais/inter., coletâneas)		
4. Sinopses, Abstracts (relativos a congressos, simpósios, em anais ou outros)		
5. Papers (trabalhos escritos apresentados em reuniões científicas)		
6. Relatórios Conclusivos de Pesquisas sob forma de “rapports”		
7. Tese(s) de Doutorado e/ou Livre Docência/ e/ou Titular		
8. Vídeos Técnico-Científicos como produtos de pesquisa e outros		
9. Dissertações de mestrado		
10. Outros		

(1) Total de Pontos da Categoria: \_\_\_\_\_

Peso da Categoria: 02

(2) Nota Final : \_\_\_\_\_

( \_\_\_\_\_ ) pontos

Valor de Pontos da Categoria: de 0 a 10

Vide observações Categoria Títulos

(1) Soma dos pontos atribuídos aos itens da categoria

(2) Total encontrado em (1) x Peso

**Atividade Docente Peso: 03 (Três)**

Itens sugeridos	Indicativos de Quantidade Anos Letivos	Total do Item
1. Docência na Pós-Graduação		
2. Docência na Graduação		
3. Orientação de Teses Pós-Graduação		
4. Supervisão de Estágios/Monografias		
5. Orientação de Bolsistas de Aperfeic.		
6. Orientação de Bolsistas de Iniciação		
7. Treinamento de Aluno em Laboratório (Iniciação em Pesquisa Experimental ou de Campo)		
8. Docência em Cursos de Extensão		
9. Outros		

(1) Total de Pontos da Categoria: \_\_\_\_\_

Peso da Categoria: 03

(2) Nota Final : \_\_\_\_\_

( \_\_\_\_\_ ) pontos

Valor de Pontos da Categoria: de 0 a 10

Vide observações Categoria Títulos

(1) Soma dos pontos atribuídos aos itens da categoria

(2) Total encontrado em (1) x Peso

**Realizações Profissionais Peso: 02 (Dois)**

Itens sugeridos	Indicativos de Quantidade Participações e/ou Realizações	Total do Item
1. Organização Técnico/Científico e/ou Coordenação /Chefia / Direção/ Departamento/ Escola ou Instituto Área de Pós-Graduação, Ensino de Graduação Atividades de Extensão		
2. Coordenação Técnica e/ou integrante de Comissão Científica Responsável de Seminários/Congressos /Encontros Internacionais/Nacionais		
3. Coordenação/Presidência / ou integrando Comitê Diretor de Programas Científicos de Estudos e Pesquisa / Centros /Núcleos ou Associações Científicas / Culturais		
4. Organização de Projetos e Planos de Natureza Técnica / Científica/ Cultural e/ou Acadêmica		
5. Integrante de Comissão (ou membro isolado) para Assessoria Técnica Científica de projetos acadêmico/administrativos e/ou culturais/educativos		
6. Participação em Bancas Examinadoras (teses e exames de seleção de pós, concursos)		
7. Membro de Conselhos Superiores Universitários e Associações Científicas/ Culturais/Educativas		
8. Consultor de Organismos Nacionais e/ou Internacionais /Científicos e/ou de Pesquisa/ou Natureza Cultural		
9. Integrante de Conselho Editorial de Revista Científica, Coleções, Editoras		
10. Atuação profissional na área do concurso, por ano		
11. Outros		

(1) Total de Pontos da Categoria: \_\_\_\_\_

Peso da Categoria: 02

(2) Nota Final : \_\_\_\_\_

( \_\_\_\_\_ ) pontos

Valor de Pontos da Categoria: de 0 a 10

Vide observações Categoria Títulos

(1) Soma dos pontos atribuídos aos itens da categoria

(2) Total encontrado em (1) x Peso



**FICHA DE AVALIAÇÃO DE AVALIAÇÃO DE CANDIDATOS,  
COM CATEGORIAS E PESOS INDICADOS DE ACORDO COM A RESOLUÇÃO 1/75 DO CFCH.**

SINOPSE das NOTAS ATRIBUÍDAS:	
A. TÍTULOS ACADÊMICOS	TOTAL: ____ (____) pontos PESO: 3 NOTA FINAL: ____ (____) pontos
B. ATIVIDADE DOCENTE	TOTAL: ____ (____) pontos PESO: 3 NOTA FINAL: ____ (____) pontos
C. REALIZAÇÕES PROFISSIONAIS	TOTAL: ____ (____) pontos PESO: 2 NOTA FINAL: ____ (____) pontos
D. TRABALHOS PUBLICADOS	TOTAL: ____ (____) pontos PESO: 2 NOTA FINAL: ____ (____) pontos
MÉDIA FINAL: (notas finais de )	$\frac{A+B+C+D}{10} =$ ____ (____) PONTOS

Professor Arthur Arruda leal Ferreira  
Diretor

## CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

### ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTOS

#### PORTARIA Nº 2217, DE 16 DE MARÇO DE 2020.

A Diretora da Escola de Educação Física e Desportos da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Professora Dr<sup>a</sup>. Katya Souza Gualter, no uso de suas atribuições e de sua competência e após aprovação em reunião da Congregação do dia 09/03/2020,

Resolve tornar público os critérios para o julgamento de Títulos e Trabalhos referente ao Concurso Público para provimento efetivo de 1 (uma) vaga no cargo de Professor do Magistério Superior do Departamento de Arte Corporal, setor: Teorias da dança/história e crítica da dança, vaga MC-009, conforme Edital nº 953 de 20 de dezembro de 2019, publicado no DOU nº 248, de 24 de dezembro de 2019.

#### A - FORMAÇÃO ACADÊMICA (MÁXIMA DE 100 PONTOS) - PESO - 4

##### 1 - Títulos Acadêmicos

ESPECIFICAÇÕES	PONTUAÇÃO UNITÁRIA	N. DE PONTOS	PONTUAÇÃO
Pós-doutorado	100		
Doutorado ou Livre docência nos termos da legislação vigente até a validade da Leia 60967, de 05 de setembro de 1974 com pesquisa na área da dança ou afins ao setor do concurso.	98		
Doutorado ou Livre docência nos termos da legislação vigente até a validade da Leia 60967, de 05 de setembro de 1974	94		
Doutorando	90		
Mestrado com pesquisa na área da dança	86		
Mestrado - outras áreas	84		
Mestrando	82		
Pós-graduação lato-sensu	80		
Graduação na área da dança ou afins ao setor do concurso.	70		
Graduação - outras áreas	50		
<b>TOTAL 100</b>			

Obs: O total de pontos deste item é dado pela maior titulação do candidato e não pela somatória dos itens. Respeitando as indicações das normas para o julgamento de títulos nos concursos de magistério superior no Centro de Ciências da Saúde da UFRJ de 20 de março de 2006, deve ser atribuída pontuação diferenciada à titulação de pós-doutorado.

#### B - PRODUÇÃO TÉCNICO-ARTÍSTICO-CIENTÍFICA (MÁXIMA DE 100 PONTOS) - PESO - 2

##### B1 - PRODUÇÃO INTELECTUAL (ATÉ 40 PONTOS)

###### 1.1 - Publicações (até 20 pontos)

ESPECIFICAÇÕES	PONTUAÇÃO UNITÁRIA	N. DE PONTOS	PONTUAÇÃO
Autor de livro indexado na área da dança ou afins ao setor do concurso	20		
Coautor de livro indexado na área da dança ou afins ao setor do concurso	15		
Autor de livro indexado - outras áreas	15		