

Questão 01

O planejamento pode ser considerado como um método de trabalho utilizado pelos educadores em sua prática pedagógica. Onde apresentam objetivos educacionais flexíveis às atinidades propostas em suas aulas, além de formular hipóteses sobre como poderá ocorrer, com base no conhecimento e experiências de seus alunos, elaborando assim, estratégias possíveis para que as crianças atinjam o objetivo traçado.

Ao elaborar seu planejamento, os profissionais de educação devem considerar a criança o centro do processo, como sujeito histórico de direitos, que nas interações, relações e práticas cotidianas, vivencia e constrói sua identidade pessoal e coletiva. Como um ser que brinca, fantasia, imagina, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a realidade produzindo cultura.

O professor não pode deixar de considerar também o espaço da rotina da Educação Infantil em seu planejamento, pois um ambiente organizado em contextos, em atividades diversificadas além de promover a autonomia e desenvolver as múltiplas linguagens pode funcionar como mais um "educador", auxiliando na hora de planejar.

As ações pensadas e criadas especialmente para o grupo e/ou aluno, pode possibilitar efetiva participação, promovendo maturidade e criatividade que consequentemente favorece a autonomia da criança.

Não basta planejar sozinho, o educador pode e deve planejar com o seu grupo de crianças, dividir a responsabilidade e encorajar a criança a ser responsável por seus atos, por sua rotina, por seu aprendizado.

O planejamento deve privilegiar as atinidades que envolve o brincar na rotina do cotidiano da

Continuação da Questão 01

educação infantil, pois como diz Vygotsky "no brincar a criança projeta-se nas atividades adultas e sua cultura e ensaia seus futuros papéis e valores". As experiências adquiridas através das brincadeiras de dia-a-dia, provoca e exercita o pensamento explorando suas potencialidades.

Questão 02

As Múltiplas linguagens na Educação Infantil

O termo linguagem vem sofrendo uma ressignificação ao longo dos anos. A partir da elaboração de alguns documentos oficiais que buscam orientar o trabalho com a Ed. Infantil como o RCNEI, as DCN's e até a Lei Linguagens da Criança, a linguagem passou a ser referida no plural, como linguagens, englobando a linguagem verbal, e não verbal, gestual, musical, artística entre outras, e trouxe grandes avanços a prática pedagógica desta etapa de educação.

Na atualidade, o trabalho desenvolvido na Educação Infantil busca possibilitar o desenvolvimento integral da criança e as múltiplas linguagens contribui de forma significativa, trazendo os seus benefícios na rotina escolar.

Com o RCNEI é possível perceber que aquela visão da linguagem que tinha apenas o significado de interação, socialização, expressão e comunicação humana, vem incorporando ao seu sentido a produção de cultura e importante forma de conhecer e representar o mundo. Já, no documento, A Lei Linguagens da Criança (Região Família) traz a arte e a estética como uma parte central da maneira com que as crianças percebem e representam o mundo. Vendo a arte como parte integral da aprendizagem cognitiva, plena da criança em desenvolvimento.

A linguagem e suas diferentes manifestações, presentes nas atividades pedagógicas da rotina do cotidiano da educação infantil, possibilitam que a criança possa trocar informações, observações, ideias, planos e descobertas ampliando assim sua aprendizagem e a aquisição de conhecimentos.

Os educadores sabendo que a criança na idade de creche e pré-escola, necessitam de um ambiente bem estruturado, flexível, possível de mudança com a possibilidade de sofrer alterações em sua estrutura as

Continuação da Questão 02

longo do ano conforme a necessidade e interesse da turma que atende, aproveitam o espaço e o organizam de forma que no dia-a-dia ele seja um facilitador de seu trabalho pedagógico, utilizando a sala de aula e/ou o espaço externo de maneira que o mesmo sirva como incentivo, um provedor de experiências corporais, afetivas, sociais, atividades lúdicas, de faz-de-conta e de expressões das diferentes linguagens da criança.

O cotidiano na educação infantil, deve-se privilegiar também o espaço do brincar e das brincadeiras, pois é durante estas atividades, seja ela livre ou dirigida, que facilmente a criança desenvolve o seu imaginário, o faz-de-conta, a imitação, o artístico, o lúdico, o afetivo e consequentemente o cognitivo.

A criança que é encorajada a explorar ambientes e expressarem-se por meio de diferentes linguagens, serão capazes de representar seus pensamentos, sentimentos e conhecimentos com mais propriedade e segurança.

