

Questão 01

Sabe-se que a rotina na educação infantil é indispensável e de extrema importância no processo de ensino-aprendizagem desta faixa etária, haja vista, que através dela as crianças vão se apropriando daquele ambiente e se sentindo pertencentes a ele.

Durante a rotina se evidenciam duas atividades indissociáveis: cuidar e educar, pois, em diversos momentos do cotidiano os professores e auxiliares estão cuidando destes indivíduos, como por exemplo no momento da escovação, onde é possível cuidar da higiene daquela criança e ensiná-la a forma correta de escovar.

Segundo Barbosa (2013) a rotina não deve ter um tempo rígido e comprometido com a produtividade, não deve ter pressa na realização das atividades, tampouco, instituição de um tempo homogêneo na composição da rotina.

De acordo com as Orientações Curriculares para a educação infantil do Município do Rio de Janeiro, rotina deve misturar entre momentos variados calmos e ativos individuais e de pequenos e grandes grupos.

Portanto, a articulação entre rotina e planejamento precisa levar em consideração estas orientações, as observações e registros do professor de forma a garantir que em seu plano e prática pedagógica com tenham os momentos calmos onde é possível trabalhar com quebra-cabeças, atividades de pintar, desenhar, olhar revistas, ler, escrever etc. priorizando pela manhã

Continuação da Questão 01

atividades cognitivas, pois, as crianças estão descansadas, e respeitando atividades permanentes como: acolhimento, rodinha, colação. No período da tarde podem ser promovidas atividades para o desenvolvimento criativo incluindo todas as áreas do conhecimento e agrupando as atividades permanentes como: almoço, banho, arrumação para a saída.

É imperioso que o profissional que trabalha com educação infantil seja flexível na hora de planejar, visto que aquilo que foi planejado periodicamente pode não estar de acordo com a demanda trazida pelas crianças naquele dia, e a flexibilidade dá ao educador capacidade de reordenar as suas ações baseado na observação e nos interesses dos educandos. Sendo assim, o processo de construção do conhecimento fica mais democrático e a educação cumpre o papel de contribuir com o desenvolvimento de cidadãos livres, pensantes capazes de exercer cidadania e interesse na construção de um país melhor.

Questão 02

Muito se tem discutido sobre o papel da linguagem no âmbito da educação infantil. É notório que a criança nasce em um mundo onde estão presentes diversos sistemas simbólicos e linguísticos e que no meio em que vive e se desenvolve vai se apropriando desta língua.

Essa capacidade de capacidade de adquirir língua é uma característica da espécie humana e faz parte também de um processo ^{sócio} histórico, ou seja, as interações e trocas com os parceiros linguísticos no ambiente em que vivem favorecem a linguagem.

As crianças criam formas próprias e alteritárias de significarem e agir em sobre a realidade, por meio das interações e brincadeiras entre elas isso se evidencia. Segundo (CORSARO, 1994) esse conjunto de significados, ações, regras e rotinas construídas e partilhadas entre si se denominam cultura de pares. Nestes momentos variados por meio das diferentes linguagens sejam elas verbais, plásticas, dramáticas, musical as crianças aprendem e refletem a cultura na qual são inseridas de um modo muito peculiar.

Na observação destes momentos o professor pode reconhecer a alteridade das crianças, seus modos de agir e planejar ações que promovam relações baseadas no respeito e na valorização das diferenças.

As crianças pequenas aprendem principalmente

Continuação da Questão 02

por meio da exploração, observação e descobertas, e isso pode ser constatado claramente durante as interações e brincadeiras. Quando pegamos um lápis e transformamos em um avião, ou quando pegamos uma vassoura e transformamos em um cavaleiro.

Portanto, valorizar as diferentes linguagens no trabalho com a educação infantil é de suma importância para o desenvolvimento destes educandos. No instante em que o educador propõe uma roda de leitura, está trabalhando a linguagem oral e escrita, ampliando o vocabulário das crianças, garantindo a elas o direito de se expressar, elas desenvolvem o gosto pela leitura e etc... Se em outro momento o mediador suare uma pintura com tinta baseada na história ao som de uma música, estará trabalhando a linguagem artística, propiciando o gosto pela pintura e a apreciação da música. Ao expor as atividades em sala isso favorece a apreciação das atividades pelas crianças e as incentiva. Trabalhar com livros, revistas, papéis plásticos, gibis, fotos da natureza e do ambiente, fotos da família, móveis, bonecos, ferramentas, equipamentos de cozinha, música, dança, pintura etc... tudo isso favorece a linguagem e todos estes objetos em sala organizados em cantinhos tornam o ambiente mais acolhedor e estimulante e as crianças se desenvolvem plenamente,

Continuação da Questão 02

sendo capazes de exercer cidadania.

