



1- Nos anos iniciais do Ensino Fundamental os alunos estão em processo de aquisição do código matemático e a compreensão e utilização da linguagem matemática como prática social é fundamental, por isso as estratégias de resolução de desafios e a exploração da matemática a partir de situações-problemas do cotidiano é muito importante.

Patricia e Bruno estão no processo de construção dos conceitos de número, leitura, escrita, comparação de quantidades e ordenação numérica, é necessário oferecer diferentes bases de agrupamento para a aquisição desses conceitos.

Para trabalhar os conceitos de adição e subtração no 2º ano, de um modo apresentar situações-problemas do cotidiano do aluno, diferentes bases, diferentes materiais, jogos e brincadeiras, que os façam refletir e alcançar estratégias para a resolução e aquisição do código matemático.

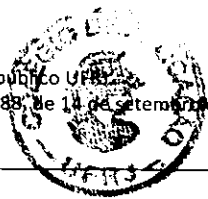
2- Proposta de aula.

Tema: Produção de textos: gêneros discursivos.

Justificativa: Aquisição e construção de diferentes gêneros literários, compreensão e utilização do gênero discursivo e apropriação de suas características.

Objetivos: Reconhecer e produzir textos de gêneros discursivos através da literatura e ludicidade, desenvolvendo as habilidades de observação, investigação, experimentação, formulação de hipóteses, validação, conclusão e socialização.

Recursos: diferentes textos, revistas, jornais, computadores, papel e lápis.



Procedimentos:

1º tempo: leitura de 3 textos de gêneros discursivos, que abordam temas de interesse dos alunos, analisados os conhecimentos prévios dos alunos.

Após a leitura discutir as características e observações levantadas pelos alunos.

2º tempo: Pesquisar em revistas, jornais e internet, diferentes textos do gênero discursivo, escolher um tema dentro da pesquisa e escrever um texto utilizando esse gênero.

③ Para a iniciação científica dos alunos é necessário trabalhar o desenvolvimento das habilidades de observação, investigação, experimentação, formulação de hipóteses, validação, conclusão e socialização.

O processo de construção de identidade interpessoal e coletiva se inicia com o aprofundamento progressivo em relação a compreensão crítica das histórias de nossos cotidianos, dos espaços e das diferenças culturais, e a valorização de atitudes ativas como construtor de sua própria história.

Para esse processo abordamos os temas, o estudante nos diversos grupos sociais (família, escola, casa, etc) semelhanças e diferenças sociais, econômicas, culturais, artística e religiosa de dimensões cotidianas existente no grupo de convivência escolar e local e em comparações com outros grupos e respeito a diversidade.