 problemas fossem resolvidos com o auxilio da reta numérica aes alunos Patrícia e Bruno, teve como intencäo que os mesmos, após oliservareme localizarem os números na reta, percebessem que a diferença entre as quan. tidades estarea compreerdicta entre os númeres marcados. Assim adicionavam os traços eqee istavam entre suas marcaçös na reta numérica, fazende centa de adicäo.

As idevar relacionadan a adição säo de \# acrescentiar, juntar e adicionar, já na sultracão as ideinas säo de retiran, completar e comparar.
II) Durante a chamada da turma o docente pode trabalhar as conceitos de adicäo e subtrafäo, usande a seguinte estratégia: cada estudante recelerá uma placa escrita com seu nome. Qe iniciar a chamada o estudante colocará sua placa num quadro de pregas, eo ser chanado pele docente. Oo término, o doente, a classe irão contar quantos meninos sta quantas menimas estäo na aula. (1) que têm a mais meninos ou meninas? Quantios (as) a mais? E no total de estudantes? Quantos estudan tes faltaram?

Questão 2.
Contúcio: Porma

Seriet curiculy iniciais do Ens. Fund.
Lusteficativa Aquisicäo da linguagem oral e
escrita e sen use social.
Objetivos: Perciber no texto o ritmo, a musicalidade, a entonação. Identificar as rimas. Reconhecer versos e estrofes.
Recursos: Livoro $O$ u isto, ou aquelo de Cecilia meireles, poma Leiläo de fardim impresso no papet ofício, canetinhas coloridas, lápis de cor, cartolina e pilot preto
Procedimentios: Mostrar a capa do livo, apresentar a autora, o ilustrador e pergun tar se alguém conkece algum texto de Cecilià meiriles. Ser o porma Leilãa de fardim e duran te a leitura, perciber se a classe reconhece a sonoridade das rimas nos versos. Explicar o que é luilão. Distribuir o poma impressão no papil oficic e pedir que pintem as palavras que rimam entre si da mesma cor. Após identificarem as rimas, o docente deverá explicar o que säo versos e estrofes a. classe. O docente poderá sugerir aos estudan tes que dividam o poema em estrofes para ilustrá las.
Qvaliaçao: a classe dividida em pequenos grupor deverá escrever rimas para um novo "leilão". O docente junte a classe irá fazes um esquema na cartolina com partes dos verses do poema Liitäo de fardion, que deverã̃ ser completados com novas palavas que rimam, fuitas pelos estudanten em gupo. Qu término da atividade cada representante do grupo deverá ler para a classe o porva que fizeram. ( $)$ docente poderá fazer os
ajistes necessánios em relação aos versos e rimas apresentados.

Questäo 3. Para o ensino de ciências: Cniverse e Jevra no 3'ano do Ensino F'undarnental I é importante desenvolver atividades de observacäo e experimentos, porque o estudarnte terai a opertu nidade de descobrir e verificar o que pensa sobre alguns assuntios ligaclos ao tema citade alor acima. (1) docente pederá demonstrar para a classe como acontecem os dias e as noites. Ele levará pava realezar a experiôncia o glo bo terrestre, que representará o planeta '́erra é ume bede lanterna que representará e sol. Com a luz da sala apagada, o docente demonstra rá o movimento de rotacáo da Jerra, desta forma a classe visualizará o dia e a noite. Qutro movimento que poderá ser explenado i'o de translação, que e' o mevimento da Jerra un torno doo sol, que resulta mo ano. Através desta vivencia o estudante faná o registro da atividade, como pequenos textos, deseneros ou cdagens. Um outro registro que poderá ser fito é atravís do horário do mascer e de por de sol disponivel um jornal. Desta forma, o estudante poderai acompanlvar o dia e a moite. Os reaursos tecnológicos como vídeas retirados da internet tamiém são enriquecedores pelas informacöes e imagens especificas dos asserntos estudados.

